



永井さんは、昭和四十年本校を卒業後、東京理学療養食糧学校へ入学。二年後、栄養士の資格を取得して帰郷し、富士見町で家業の食堂を継いだ。

当時は高度成長期でもあり、数名の従業員で店は人繁盛で、繁忙の毎日であったという。

その頃、駅前商店の店主や奥様あるいはその後継者の殆んどが諷訪実の出身者だったが、近年は、富士見駅前の店舗数も半減するなか、「女房」と二人でゆつたりと「営業している」とのこと。

永井さんの趣味は音楽で、特に打楽器に興味を持っていた。そんな折、昭和五十年の秋、中学生の同級生と話し合い、和太鼓をやってみようと言うことになり、若い白営業者たちに呼びか

想い出のステージは、昭和五十四年NHKホールでの「全国勤労青少年の集い」でのオーブニング演奏、昭和五十三年から十回におよぶ川崎市民祭での演奏、昭和六十年に富士見太鼓結成十年目に町商工会青年部と協力して富士見太鼓を中心据えた「富士見OKKOH」という祭りを立ち上げ、その実行委員長を務めさせて貰った。「富士見OKKOH」は現在町民祭として次回で三十周年を迎える。富士見太鼓も一時は存続が危ぶまれた時もあったが、平成十

なお、平成十三年からは「声喫茶」を企画し、叙情歌・メロ・童謡等を毎月三十数名集まり合唱している。また、平成十六年からは中年の主婦たちの仲間に加わり、「オカリナ」という上笛にも戦し、年に数回町の文化祭等演奏している。

「音楽を中心とした趣味は楽しみながら人生を豊かにしてくれている」と実感し、感謝をしていること。

「富士見太鼓と音楽に感謝の人生」

昭和四十年卒業 永井秀直さん



御子柴さんは岡崎市東城の菓子屋さんの家に生まれたため、家業を継ぐべく本校商業科に進学した。

従事者たるに、聖木謹業財団との子会社に勤務し、退職後、同社在職中の知人からの要請で、第一の人生を人助けに賜けようとした決意し、社会福祉法人「湘南アフターケア協会」の理事長に就任。横須賀市内部障害者・肢体障害者の自立・機能回復訓練の促進と援助に力を注いでいる。

昭和二十九年卒業 御子柴 智 義 さん

「第一の人生を人助けに賭ける」

頑張ってます!  
同窓生紹介

**定時制だより**

定时制职员



編集後記

同窓会長、校長の交替があり新体制のもと活動が始まりました。今年も同窓生の皆様・在校生の皆さんそれぞれの活躍、活動がニュースとなって報道されて居ります。その中につれて、

驗発表大会に四年生の松本ミツエさんが、「あきらめなくてよかったです」を発表。主婦として子育てと高校生としての体験談に会場に大きな感動と熱い希望を伝え、最優秀賞に輝き県代表として全国大会への出場をきめました。多くの活動報告も入って居ります。これからもどうぞご投稿をお寄せ下さい。

昨年度卒業生の多種目一級取得者表彰

全国商業高等学校協会主催では珠算・電卓・簿記・ワープロ、プログラミング・ビジネス情報、商業経済・会計実務英語の九種目の検定を、それぞれ年々二回実施している。

また、全国高等学校家庭科教育振興会では和裁・洋裁・食物の三

種目の検定を年々一同実施している。

昨年度は、商業系・会計情報科卒業生のうち一名が六種目一級を取得、二十五名が三種目以上で一級を取得了。

また、服飾科卒業生のうち名が一種目で、六名が二種目で一級を取得し、それぞれに表彰状と記念品が授与された。

工場」。工場見学の後、上伊那の見晴らしファームで昼食をとり和・洋・中華の、いろいろなバリエーション料理を味わった。

午後は、おやき作り・草木染めブルーベリー狩りなどの「体験

生活休憩券表

事務局だより

The image consists of three parts. On the left, there is a blue banner with white text that reads '県内高校の定時制・通信制で学ぶ生徒の生活体験発表大会で' (Experience Exchange Conference). In the center, there is a portrait of a woman with short dark hair, wearing a black blazer over a white shirt, holding a small booklet or certificate. On the right, there is a photograph of four students in school uniforms (three boys and one girl) standing together outdoors.